

September 1999

Montréal QC - Canada

Echos - Vieux-Montréal - Centre Ville



Les Caraïbes accrochées à la place d'Youville

Par Sandrine Gris

Qui est cette magicienne ?

A-t-on déjà vu les poissons sortir et visiter la réalité écrivait le poète. Charlotte Nicolin les a autorisés à s'y rendre. Elle fait la visite guidée de son atelier d'artiste puisque c'est grâce à ses doigts de fée qu'elle crée cette réalité.

Suédoise, diplômée en art graphique, Charlotte Nicolin arrive tout droit de Paris. Elle a parcouru toutes les mers et tous les océans, exposant ses huiles sur toile dans différentes galeries d'Amérique du Nord et d'Europe. Depuis deux mois, l'Atelier Nicolin et Gublin a ouvert ses portes dans le Vieux-Montréal au 333 Place D'Youville, à l'angle de la rue Saint-Pierre.

Charlotte Nicolin est amoureuse de la nature. Lorsque vous pénétrez dans son atelier d'artiste, la première envie que vous avez est de croquer cette grosse pomme rouge confortablement installé sur un homard, les pieds sur un crabe, en admirant le poisson clown qui tente de se cacher

Et le bois deviendra poisson...

Charlotte Nicolin reproduit genèse de la vie en métamorphosant la planche de bois en poisson. Elle le sculpte, le peint de mille couleurs flamboyantes et l'expose dans son atelier amoureusement agencé par Sylvain Gublin qui représente Charlotte Nicolin. Propriétaires des lieux, ils ont conservé les murs en leur état d'origine, réminiscence européenne oblige, tout en permettant aux oeuvres et aux reproductions de s'exprimer pleinement dans leurs couleurs et de susciter chez les clients ou les touristes en calèches des réactions aussi vives que les jaunes, les bleus, les verts des caraïbes.

Ne cherchez plus un coin de paradis terrestre pour égayer votre intérieur. Rendez-vous à l'atelier d'artiste Nicolin et Gublin pour y admirer les meubles sculptés et peints à la main, les peintures à l'huile, les lithographies et reproductions des oeuvres de Charlotte Nicolin.